

Приложение 4
к приказу управления
образования администрации
муниципального образования
Славянский район
от 15.11.2021 № 1403

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе краевого профессионального конкурса
«Педагогический дебют» в 2022 году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап конкурса «Педагогический дебют» (далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Славянский район, консультационно-методическим центром.

1.2. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

1.3. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте муниципального казенного учреждения образования «Консультационно-методический центр» <http://nmcslav.ucoz.com/>.

2. Участники Конкурса

2.1. В I этапе Конкурса участвуют учителя общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы, со стажем педагогической деятельности от 1 года до 3-х лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация, расположенная на территории Славянского района.

2.2. Лица, осуществляющие в общеобразовательных организациях только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

2.3. Во II этапе Конкурса (муниципальном) принимают участие победители I этапа Конкурса.

2.4. В период участия в муниципальном этапе Конкурса за всеми педагогами сохраняется заработная плата по основному месту работы.

3. Основные принципы организации Конкурса
и критерии оценки

3.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности участников.

Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку качества профессиональной деятельности участника. Учитель в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, через владение

методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов учащимися, использование современных образовательных технологий, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданскую позицию, лидерские качества.

3.2. Основные принципы организации Конкурса:

- добровольность участия;
- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

3.3. Конкурсные испытания муниципального этапа Конкурса проводятся согласно следующим критериям:

- фундаментальное знание учебного предмета, межпредметность;
- профессиональная рефлексия своего опыта, адекватность самооценки деятельности;
- методическая, проектная и психолого-педагогическая компетентности;
- инновационный опыт, эффективность использования инструментария, методик и современных образовательных технологий;
- высокая демократическая и гражданско-правовая культура учителя; воспитание в ребенке духовно-нравственных, патриотических чувств;
- общая профессиональная культура, креативность, педагогический артистизм, способность к экспромту и импровизации.

3.4. Критерии оценивания конкурсных заданий:

- 0 баллов – не реализовано;
 - 1 балл – слабо реализовано;
 - 2 балла – реализовано на среднем уровне;
 - 3 балла – реализовано в полном объеме.
- После каждого этапа баллы суммируются.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Муниципальный этап конкурса проводится с 23 ноября по 20 декабря 2021 года:

- до 20 ноября 2021 года приём заявок;
- 23 ноября 2021 года – заочный этап (предоставление конкурсных материалов: технологическая карта урока, сочинение-рассуждение);
- 7 декабря 2021 года – подведение итогов заочного этапа, объявление имен участников очного этапа, первое конкурсное испытание «Цифровой образовательный ресурс»;
- с 8 по 10 декабря 2021 года - конкурсное испытание «Урок», «Мастер-класс»;
- 20 декабря 2021 года – подведение итогов Конкурса.

4.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса участникам необходимо в срок до 20 ноября 2021 года предоставить в консультационно-методический центр следующие материалы в соответствии с приложением № 9 к приказу о проведении Конкурса:

- 1) заявление участника;
- 2) информационная карта участника.

Муниципальный этап Конкурса состоит из двух этапов:

заочного и очного

Заочный этап

Заочный этап включает два конкурсных задания «Сочинение-рассуждение», «Технологическая карта».

Конкурсное задание «Сочинение-рассуждение» (23 ноября 2021 года)

Цель: оценить умение участника конкурса использовать знания из области дидактики, психологии, методики и других наук, необходимые для раскрытия темы сочинения и обоснования суждений.

Формат конкурсного задания: письменное сочинение-рассуждение в прозаической форме по предложенному высказыванию на профессионально-педагогическую тему (до 3-х страниц). Время написания сочинения – 3 часа. Тема определяется Оргкомитетом и объявляется участникам в день проведения испытания.

Правила оформления сочинения-рассуждения:

1. титульный лист с указанием ФИО, должности, места работы участника;
2. текст без принудительных переносов;
3. размер шрифта-кегель: 14;
4. межстрочный интервал: 1,5;
5. все поля: 2,5;
6. отступ абзаца: 1,25.

Задание выполняется участником самостоятельно. Не допускается списывание из какого-либо источника, опубликованного в бумажном или электронном виде, в том числе в сети «Интернет». Конкурсное задание проходит проверку посредством системы автоматической проверки текстов на наличие заимствований («Антиплагиат» и др.) Если заимствование текста составляет 30% и более результаты данного задания обнуляются.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых осуществляется от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. **Максимальное количество баллов – 15.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Сочинение-рассуждение»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Содержательность	Актуальность сформулированной проблемы соотнесена с личным профессиональным опытом и с приоритетными направлениями в сфере образования. Соблюдение логики	3

	изложения, корректность использования терминологии. Глубокое понимание рассматриваемых вопросов.	
2. Аргументированность позиции	Четкость аргументации, отделение фактов от мнений. Обоснованность положений, понимание причинно-следственных связей. Наличие выводов и обобщений.	3
3. Композиция	Соблюдена соразмерность частей сочинения. Соблюдена логическая последовательность изложения мысли. Текст сочинения обладает смысловой и композиционной завершенностью.	3
4. Оригинальность суждений автора	Художественный стиль и нестандартность изложения. Эмоциональное воздействие текста. В суждениях автора отсутствуют речевые клише, шаблоны, штампы.	3
5. Грамотность и языковые особенности текста	Мысли автора выражены адекватными языковыми средствами. Автор точно выражает мысли, используя разнообразную лексику, различные грамматические конструкции, термины (точность, выразительность, доступность речи). Уместно, оправданно и оптимально использованы образные средства языка.	3

Конкурсное задание «Технологическая карта урока» (23 ноября 2021 года)

Цель: демонстрация профессиональной компетентности педагога.

Формат конкурсного задания: представление технологической карты урока.

Задание выполняется участником самостоятельно. Не допускается списывание из какого-либо источника, опубликованного в бумажном или электронном виде, в том числе в сети «Интернет». Конкурсное задание проходит проверку посредством системы автоматической проверки текстов на наличие заимствований («Антиплагиат» и др.) Если заимствование текста составляет 30% и более результаты данного задания обнуляются.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов. **Максимальное количество баллов – 30.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Технологическая карта урока»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета. Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность.	3
2. Целостность	Взаимосвязь этапов занятия логична и направлена на достижение планируемых результатов.	3
3. Оптимальность в подборе дидактических средств	Оптимальный набор методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, соответствие их целям урока и содержанию учебного материала.	3
4. Формы организации деятельности учащихся	Вовлечение учащихся в активную познавательную и преобразующую деятельность, преобладание продуктивной	3

	деятельности обучающихся (проектная, исследовательская, решение заданий развивающего, проблемного характера и т.д.).	
4. Интегративность	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.	3
5. Новизна, оригинальность	Оригинальность и новизна технологий, методов и приемов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание. Современные образовательные технологии используются обоснованно и эффективно.	3
6. Дифференциация обучения	Учет индивидуальных и типологических особенностей учащихся, их интересов, склонностей.	3
7. Мотивация учащихся	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать. Системность и последовательность мотивации на уроке. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся.	3
9. Результативность урока	Направленность методической разработки на достижение планируемых результатов / ценностных ориентиров.	3
10. Грамотность оформления технологической карты	Соответствие требованиям оформления.	3

К первому очному туру допускаются пять участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов, по решению жюри.

Очный этап

Очный этап включает три конкурсных задания «Цифровой образовательный ресурс», «У меня это хорошо получается» и «Урок».

Конкурсное задание «Цифровой образовательный ресурс» (7 декабря 2021 года)

Цель: выявление и оценка инфокоммуникационных компетенций участника конкурса в области создания и использования цифровых образовательных ресурсов.

Формат конкурсного задания: создание цифрового интерактивного ресурса (презентации) по заданной теме с использованием цифровых образовательных ресурсов и интернет-ресурсов. Время работы над созданием ЦОР – 1 час. Тема конкурсного испытания объявляется непосредственно перед его началом.

Оценка выполнения задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. **Максимальное количество баллов – 15.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Цифровой образовательный ресурс»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Умение проецировать и представить свой проект	Сформулированы тема, цель, задачи и планируемые результаты проекта. Содержание проекта соответствует теме, цели, задачам и планируемым результатам. Информативность.	3
2. ИКТ-компетенции	При создании цифрового образовательного ресурса используются мультимедиа-форматы (текст, изображения, инфографика, аудио, видео). Владение навыками компьютерного анализа данных и представления полученных результатов (диаграммы, статистические данные). Размещение в диаграмме ссылок на образовательные интернет-ресурсы. Соблюдение правил стилистического оформления презентации (выбор шрифта, цветовой гаммы, фона)	3
3. Методические компетенции	Обеспечение методической целостности и структурированности цифрового образовательного ресурса в соответствии с поставленными целями. Отбор и реализация необходимого инструментария достижения планируемого результата.	3
4. Психолого-педагогические компетенции	Содержание цифрового образовательного ресурса соответствует возрасту обучающихся. Содержание цифрового образовательного ресурса доступно и понятно обучающимся независимо от пола, национальности и места проживания. Демонстрация способности логически мыслить, анализировать и обобщать информацию, делать соответствующие выводы.	3
5. Анализ собственной деятельности по итогам создания цифрового образовательного ресурса	Осуществление анализа собственной деятельности по созданию цифрового образовательного ресурса с учетом оценки прогнозируемой результативности. Соблюдение норм культуры речи (грамматических и лексических норм)	3

Конкурсное испытание «У меня это хорошо получается» (с 8 по 10 декабря 2021 года)

Формат конкурсного задания: участник самостоятельно определяет формат выступления. Участие помощников не допускается.

Регламент выступления – 5-10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых осуществляется от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. **Максимальное количество баллов – 15.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «У меня это хорошо получается»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Методическое и практическое содержание выступления	Демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией. Обозначает роль и место демонстрируемой технологии / методов / приемов в собственной методической системе. Опирается на реальные педагогические примеры.	3

	ческие ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии, методов, приемов.	
2. Умение транслировать свой опыт работы	Представляемая практика/ технология может быть использована другими педагогами. Владение навыками коммуникативного взаимодействия. Рациональное использование времени	3
3. Социальная и гражданская позиция педагога	Высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества. Демонстрирует понимание значимости воспитания и образования в современном российском обществе. Видит личностно-значимые смыслы в обсуждаемых вопросах. Выражает эмоционально-ценностное отношение к обсуждаемым вопросам. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности.	3
4. Глубина и оригинальность содержания	Индивидуальность и отход от шаблонов. Использование ярких примеров и образов в выступлении. Творческий подход и способность найти собственные решения педагогических задач. Педагогический кругозор и общая эрудиция	3
5. Общая культура, коммуникативные качества	Культура речи и корректное использование понятийного аппарата. Владеет приемами невербальной коммуникации. Излагает свои суждения логично, четко, ясно.	3

Конкурсное задание «Урок» (с 8 по 10 декабря 2021 года)

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: видеозапись урока, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLY, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием имени участника, района и образовательной организации, которую он представляет, темы урока. Тема урока определяется участниками самостоятельно в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующих классах.

Участники предоставляют ссылку на видеозапись урока, размещенного в сети Интернет.

Регламент: урок – 40 минут, самоанализ урока – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 3 баллов. В случае, если проводимый урок не соответствует заявленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. **Максимальное количество баллов – 30.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Уроку»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета. Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность. Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета. Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся. Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания.	3
2. Организационная культура	Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока. Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией. Дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы. Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.	3
3. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач	Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес. Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность. Стимулирует творческую и исследовательскую деятельность обучающихся. Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке.	3
4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся. Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям. Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения. Минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся.	3
5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока. Демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения. Демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся. Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.). Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео).	3
6. Информационная и языковая грамотность	Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации. Использует различные способы структурирования и представления учебной информации. Точно и корректно использует профессиональную терминологию. Не допускает фактических, орфоэпи-	3

	ческих, речевых, грамматических ошибок.	
7. Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на уроке. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся.	3
8. Профессионально-личностные качества	Демонстрирует активность, уверенность в себе, эмоциональную устойчивость, артистизм и способность к творчеству, высокий уровень общей культуры.	3
9. Результативность	Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. Обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся. Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий. Эффективно реализует учебную коммуникацию. Обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества.	3
10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражает эмоционально-оценочное отношение. Осуществляет поэтапный анализ проведенного урока. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока. Обосновывает корректировку проектного замысла урока.	3

5. Определение победителей и награждение участников Конкурса

5.1. Победителем объявляется участник из числа финалистов, набравший наибольшее количество баллов по итогам Конкурса.

5.2. Звание «Призер» или «Лауреат» присваивается по решению жюри Конкурса.

5.3. Победитель, призеры, лауреаты и участники Конкурса награждаются дипломами в рамках и букетами живых цветов.

5.4. Награждение участников, объявление победителя, призеров и лауреатов Конкурса проводится в торжественной обстановке.

5.5. Итоги Конкурса публикуются на сайте консультационно-методического центра.

Директор консультационно-методического центра

 О.В. Плесецкая

Приложение 5
к приказу управления
образования администрации
муниципального образования
Славянский район
от 15.11.2021 № 1703

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе конкурса «Учитель здоровья»
в 2022 году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап конкурса «Учитель здоровья» (далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Славянский район, консультационно-методическим центром.

1.2. Конкурс проходит под девизом «Профессионализм педагога – результат его творческой деятельности в учебном процессе».

1.3. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения педагогических работников и направлен на повышение профессиональной компетентности педагогов в области формирования культуры здоровья у обучающихся, воспитанников и работников системы образования, развитие готовности к внедрению здоровьесберегающих и здоровьесформирующих образовательных технологий, совершенствование инновационной деятельности и повышение качества образования на основе улучшения физического, социального и духовного здоровья подрастающего поколения.

1.4. Задачами Конкурса являются:

актуализация проблемы формирования культуры здоровья в системе образования;

выявление инновационных подходов, здоровьесберегающих технологий, методик и уровня готовности педагогов к обеспечению паритета образованности и здоровья обучающихся;

трансляция педагогического опыта по формированию культуры здоровья у обучающихся и педагогов.

2. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие учителя муниципальных и государственных общеобразовательных организаций муниципального образования Славянский район, имеющие стаж педагогической деятельности не менее 3-х лет.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1. Муниципальный этап конкурса проводится с 23 ноября по 20 декабря 2021 года:

- до 20 ноября 2021 года приём заявок;
- 23 ноября 2021 года – заочный этап (предоставление конкурсных материалов: технологическая карта урока, сочинение-рассуждение);
- 7 декабря 2021 года – подведение итогов заочного этапа, объявление имен участников очного этапа, первое конкурсное испытание «Цифровой образовательный ресурс»;
- с 8 по 10 декабря 2021 года - конкурсное испытание «Урок», «Мастер-класс»;
- 20 декабря 2021 года – подведение итогов Конкурса.

3.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса участникам необходимо в срок до 20 ноября 2021 года предоставить в консультационно-методический центр следующие материалы в соответствии с приложением № 9 к приказу о проведении Конкурса:

- 1) заявление участника;
- 2) информационная карта участника.

3.3. Экспертная оценка конкурсных материалов проводится членами Оргкомитета и жюри.

3.4. Каждый из критериев конкурсного задания оценивается по четырехбалльной шкале:

- 0 баллов – не реализовано;
- 1 балл – слабо реализовано;
- 2 балла – реализовано на среднем уровне;
- 3 балла – реализовано в полном объеме.

4. Конкурсные мероприятия

Муниципальный этап Конкурса состоит из двух этапов:

заочного и очного

Заочный этап

Заочный этап включает два конкурсных задания «Технологическая карта урока» и «Сочинение-рассуждение».

Конкурсное задание «Технологическая карта урока» (23 ноября 2021 года)

Цель: демонстрация профессиональной компетентности педагога.

Формат конкурсного задания: представление технологической карты урока или конспекта занятия по внеурочной деятельности (дополнительного образования).

Задание выполняется участником самостоятельно. Не допускается списывание из какого-либо источника, опубликованного в бумажном или электронном виде, в том числе в сети «Интернет». Конкурсное задание проходит

проверку посредством системы автоматической проверки текстов на наличие заимствований («Антиплагиат» и др.) Если заимствование текста составляет 30% и более результаты данного задания обнуляются.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов. **Максимальное количество баллов – 18.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Технологическая карта урока/ конспект занятия по внеурочной деятельности»

- содержание урока соответствует теме «Культура здоровья»;
- здоровьесберегающий режим урока, занятия;
- глубина содержания и оригинальность формы;
- использование здоровьесберегающих образовательных технологий;
- результативность урока/ занятия;
- список литературы.

Конкурсное задание «Сочинение-рассуждение» (23 ноября 2021 года)

Цель: оценить умение участника конкурса использовать знания из области дидактики, психологии, методики и других наук, необходимые для раскрытия темы сочинения и обоснования суждений.

Формат конкурсного задания: письменное сочинение-рассуждение в прозаической форме по предложенному высказыванию на профессионально-педагогическую тему (до 3-х страниц). Время написания сочинения – 3 часа. Тема определяется Оргкомитетом и объявляется участникам в день проведения испытания.

Правила оформления сочинения-рассуждения:

1. титульный лист с указанием ФИО, должности, места работы участника;
2. текст без принудительных переносов;
3. размер шрифта-кегель: 14;
4. межстрочный интервал: 1,5;
5. все поля: 2,5;
6. отступ абзаца: 1,25.

Задание выполняется участником самостоятельно. Не допускается списывание из какого-либо источника, опубликованного в бумажном или электронном виде, в том числе в сети «Интернет». Конкурсное задание проходит проверку посредством системы автоматической проверки текстов на наличие заимствований («Антиплагиат» и др.) Если заимствование текста составляет 30% и более результаты данного задания обнуляются.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых осуществляется от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. **Максимальное количество баллов – 15.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Сочинение-рассуждение»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Содержательность	Актуальность сформулированной проблемы соотносена с личным профессиональным опытом и с приоритетными направлениями в сфере образования. Соблюдение логики изложения, корректность использования терминологии. Глубокое понимание рассматриваемых вопросов.	3
2. Аргументированность позиции	Четкость аргументации, отделение фактов от мнений. Обоснованность положений, понимание причинно-следственных связей. Наличие выводов и обобщений.	3
3. Композиция	Соблюдена соразмерность частей сочинения. Соблюдена логическая последовательность изложения мысли. Текст сочинения обладает смысловой и композиционной завершенностью.	3
4. Оригинальность суждений автора	Художественный стиль и нестандартность изложения. Эмоциональное воздействие текста. В суждениях автора отсутствуют речевые клише, шаблоны, штампы.	3
5. Грамотность и языковые особенности текста	Мысли автора выражены адекватными языковыми средствами. Автор точно выражает мысли, используя разнообразную лексику, различные грамматические конструкции, термины (точность, выразительность, доступность речи). Уместно, оправданно и оптимально использованы образные средства языка.	3

К очному туру допускаются пять участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов, по решению жюри.

Очный этап

Очный этап включает три конкурсных задания «Творческая презентация участников конкурса «Я – учитель здоровья», «Цифровой образовательный ресурс» и «Урок/занятие».

Конкурсное задание «Цифровой образовательный ресурс» (7 декабря 2021 года)

Цель: выявление и оценка инфокоммуникационных компетенций участника конкурса в области создания и использования цифровых образовательных ресурсов.

Формат конкурсного задания: создание цифрового интерактивного ресурса (презентации) по заданной теме с использованием цифровых образовательных ресурсов и интернет-ресурсов. Время работы над созданием ЦОР – 1 час. Тема конкурсного испытания объявляется непосредственно перед его началом.

Оценка выполнения задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. **Максимальное количество баллов – 15.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Цифровой образовательный ресурс»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Умение проектировать и представить свой проект	Сформулированы тема, цель, задачи и планируемые результаты проекта. Содержание проекта соответствует теме, цели, задачам и планируемым результатам. Информативность.	3
2. ИКТ-компетенции	При создании цифрового образовательного ресурса используются мультимедиа-форматы (текст, изображения, инфографика, аудио, видео). Владение навыками компьютерного анализа данных и представления полученных результатов (диаграммы, статистические данные). Размещение в диаграмме ссылок на образовательные интернет-ресурсы. Соблюдение правил стилевого оформления презентации (выбор шрифта, цветовой гаммы, фона)	3
3. Методические компетенции	Обеспечение методической целостности и структурированности цифрового образовательного ресурса в соответствии с поставленными целями. Отбор и реализация необходимого инструментария достижения планируемого результата.	3
4. Психолого-педагогические компетенции	Содержание цифрового образовательного ресурса соответствует возрасту обучающихся. Содержание цифрового образовательного ресурса доступно и понятно обучающимся независимо от пола, национальности и места проживания. Демонстрация способности логически мыслить, анализировать и обобщать информацию, делать соответствующие выводы.	3
5. Анализ собственной деятельности по итогам создания цифрового образовательного ресурса	Осуществление анализа собственной деятельности по созданию цифрового образовательного ресурса с учетом оценки прогнозируемой результативности. Соблюдение норм культуры речи (грамматических и лексических норм)	3

Конкурсное задание «Творческая презентация участников конкурса «Я – учитель здоровья (с 8 по 10 декабря 2021 года)»

Цель: демонстрация профессионального и творческого потенциала участников конкурса.

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта. Представление сопровождается мультимедийной презентацией, видеороликом или другими формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса.

Регламент выступления – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов. **Максимальное количество баллов – 12.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Я-учитель здоровья»:

– актуальность темы, постановка проблемы

- оригинальность оформления презентации, содержательная часть
- профессиональная культура педагога
- социальная и гражданская позиция педагога

***Конкурсное задание «Урок или занятие»
(с 8 по 10 декабря 2021 года)***

Цель: демонстрация профессиональной компетентности педагога.

Формат конкурсного задания: видеозапись урока, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLY, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием имени участника, района и образовательной организации, которую он представляет, темы урока. Тема урока определяется участниками самостоятельно.

Участники предоставляют ссылку на видеозапись урока, размещенного в сети Интернет.

Регламент: урок – 40 минут, самоанализ урока – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов. **Максимальное количество баллов – 30.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Урок / занятие»

- деятельность основа учебной работы;
- здоровьесберегающий режим урока или занятия;
- достижение цели и задач урока или занятия;
- глубина и оригинальность содержания урока или занятия;
- применение на уроке или занятии здоровьесберегающих технологий;
- оптимальный выбор схемы самоанализа;
- умение осуществить анализ образовательной деятельности;
- адекватность самооценки;
- мотивирование учащихся;
- конструктивность итогов и выводов содержания в самоанализе.

5. Определение победителей и награждение участников Конкурса

5.1. Победителем объявляется участник из числа финалистов, набравший наибольшее количество баллов по итогам Конкурса.

5.2. Звание призер или лауреат присваивается по решению жюри Конкурса.

5.3. Победитель, призеры, лауреаты и участники Конкурса награждаются дипломами в рамках и букетами живых цветов.

5.4. Награждение участников, объявление победителя, призеров и лауреатов Конкурса проводится в торжественной обстановке.

5.5. Итоги Конкурса публикуются на сайте консультационно-методического центра.

Директор консультационно-методического центра

 О.В. Плесецкая

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе краевого профессионального конкурса
«Педагог-психолог Кубани» в 2022 году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап конкурса «Учитель года Кубани» (далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Славянский район, консультационно-методическим центром.

1.2. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный (два тура).

1.3. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте муниципального казенного учреждения образования «Консультационно-методический центр» <http://nmcslav.ucoz.com/>.

2. Участники Конкурса

2.1. В I этапе Конкурса (в общеобразовательных организациях) принимают участие учителя общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы, со стажем педагогической деятельности не менее трех лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация, расположенная на территории Славянского района.

2.2. Лица, осуществляющие в общеобразовательных организациях только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

2.3. Во II этапе Конкурса (муниципальном) принимают участие победители I этапа Конкурса.

2.4. В период участия в муниципальном этапе Конкурса за всеми педагогами сохраняется заработная плата по основному месту работы.

3. Основные принципы организации Конкурса
и критерии оценки

3.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности участников.

Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку качества профессиональной деятельности участника. Учитель в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, через владение методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов учащимися, использование современных образовательных техноло-

гий, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданскую позицию, лидерские качества.

3.2. Основные принципы организации Конкурса:

- добровольность участия;
- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

3.3. Конкурсные испытания муниципального этапа Конкурса проводятся согласно следующим критериям:

- фундаментальное знание учебного предмета, межпредметность;
- профессиональная рефлексия своего опыта, адекватность самооценки деятельности;
- методическая, проектная и психолого-педагогическая компетентности;
- инновационный опыт, эффективность использования инструментария, методик и современных образовательных технологий;
- высокая демократическая и гражданско-правовая культура учителя; воспитание в ребенке духовно-нравственных, патриотических чувств;
- общая профессиональная культура, креативность, педагогический артистизм, способность к экспромту и импровизации.

3.4. Критерии оценивания конкурсных заданий:

- 0 баллов – не реализовано;
- 1 балл – слабо реализовано;
- 2 балла – реализовано на среднем уровне;
- 3 балла – реализовано в полном объеме.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Муниципальный этап конкурса проводится с 23 ноября по 20 декабря 2021 года:

- до 20 ноября 2021 года приём заявок;
- 23 ноября 2021 года – заочный этап (предоставление конкурсных материалов: статья);
- 7 декабря 2021 года – подведение итогов заочного этапа, объявление имен участников очного этапа, конкурсные испытания «Консультация», «Мастер-класс»;
- с 8 по 10 декабря 2021 года - конкурсное испытание «Занятие с детьми»;
- 20 декабря 2021 года – подведение итогов Конкурса.

4.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса участникам необходимо в срок до 20 октября 2021 года предоставить в консультационно-методический центр следующие материалы в соответствии с приложением № 9 к приказу о проведении Конкурса:

- 1) заявление участника;
- 2) информационная карта участника.

Муниципальный этап Конкурса состоит из двух этапов: заочного и очного

Заочный этап

Заочный этап включает одно конкурсное задание «Статья». Конкурсанту необходимо предоставить статью (на бумажном носителе и в электронном виде) до 23 ноября 2021 года.

Конкурсное задание «Статья»

(23 ноября 2021 года)

Цель: оценка уровня профессионального мастерства педагога-психолога, умение участника конкурса использовать знания из области дидактики, психологии, методики и других наук, для практического решения актуальной психолого-педагогической проблемы.

Формат конкурсного задания: этап проходит заочно.

Участнику необходимо подготовить статью, отражающую практическое решение актуальной психолого-педагогической проблемы (объем не более 10 тысяч знаков с пробелами) и предоставить в электронном виде.

Правила оформления статьи:

1. Титульный лист с указанием ФИО, должности, места работы участника.
2. Текст без принудительных переносов.
3. Размер шрифта-кегель: 14.
4. Межстрочный интервал: 1,5.
5. Все поля: 2,5.
6. Отступ абзаца: 1,25.
7. Оформленный список литературы.

Задание выполняется участником самостоятельно. Предварительное размещение представленных материалов в сети «Интернет» недопустимо. Также не допускается списывание из какого-либо источника, опубликованного в бумажном или электронном виде. Конкурсное задание проходит проверку посредством системы автоматической проверки текстов на наличие заимствований («Антиплагиат» и др.) Если заимствование текста составляет 30% и более результаты данного задания обнуляются.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых осуществляется от 0 до 5 баллов и имеет равнозначный вес. **Максимальное количество баллов – 20.**

Критерии оценивания конкурсного испытания «Статья»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Соответствие теме (содержательность).	Актуальность сформулированной проблемы соотносена с личным профессиональным опытом и с приоритетными направлениями в сфере образования. Глубокое понимание рассматриваемых вопросов. Практическая ценность представленного материала	5

2. Аргументированность позиции.	Обоснованность положений, понимание причинно-следственных связей. Наличие выводов и обобщений.	5
3. Композиция.	Соблюдение логики изложения. Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений, полнота представленной информации.	5
4. Оригинальность суждений автора. Грамотность и языковые особенности текста.	В суждениях автора отсутствуют речевые клише, шаблоны, штампы. Используемые понятия, в том числе профессиональная терминология, полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы.	5

Очный этап

К очному этапу допускаются все участники Конкурса. Очный этап включает три конкурсных испытания: «Консультация», Мастер-класс и «Занятие с детьми».

Конкурсное задание «Консультация» (7 декабря 2021 года)

Цель: оценка компетенции педагога-психолога по структурированию проблемы и нахождению оптимального решения, демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций при проведении консультирования.

Формат конкурсного испытания: очное конкурсное испытание. Конкурсант демонстрирует уровень профессиональной компетентности в ситуации консультирования. В качестве кейса используются проблемные ситуации в консультационной деятельности педагога-психолога. Тематические направления конкурсного испытания ориентированы на решение проблемных задач, касающихся эмоционально-аффективной сферы личности, трудностей процессов адаптации и социализации ребенка:

- поведенческие проблемы и девиации
- проблемы взаимодействия с учителями
- проблемы взаимодействия со сверстниками
- социальный статус в группе сверстников
- проблемы адаптации
- проблемы выхода из кризисных ситуаций
- трудности коммуникации
- трудности социализации

Регламент: до 15 минут, включая самоанализ и ответы на вопросы жюри.

Критерии оценки конкурсного испытания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Консультация»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Профессиональная компетентность	Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений. Эффективность выбранной стратегии (всесторонность анализа предложенной ситуации, умение выделить проблему и предложить пути ее решения, эффективность и целесообразность использования приемов и методов).	5
2. Качество самоанализа работы с клиентом	Анализ эффективности выбранной стратегии работы с данным клиентом и целесообразности использования приемов и методов. Оценка достигнутых результатов. Прогнозирование продолжения работы с клиентом.	5
3. Коммуникативная компетентность	Умение устанавливать контакт с клиентом, умение слушать и слышать, безоценочное отношение к клиенту. Соблюдение этических норм.	5
4. Общая культура	Внешний вид, соответствующий ситуации, культура речи, манера поведения.	5

Конкурсное задание «Мастер-класс»
(7 декабря 2021 года)

Цель: демонстрация опыта профессиональной деятельности.

Формат конкурсного задания: выступление перед коллегами и членами конкурсной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений.

Регламент до 15 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Практическая значимость для психолого-педагогической деятельности	Возможность широкого применения другими педагогами-психологами. Актуальность содержания. Научность содержания.	5
2. Умение транслировать (передать) свой опыт работы	Умение донести основной смысл своей деятельности или решаемой задачи до слушателей. Эффективность и результативность, используемой техники.	5

3. Обоснованность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых шагов и способов работы в достижении поставленной цели.	5
4. Общая культура и коммуникативные качества	Эрудиция, грамотность и культура речи, умение взаимодействовать с аудиторией, соблюдение этических норм, способность к импровизации, рациональное использование времени.	5

**Конкурсное задание «Занятие с детьми»
(с 8 по 10 декабря 2021 года)**

Цель: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций и творческого потенциала педагога в области проектирования, организации, проведения и самоанализа занятия.

Формат конкурсного испытания: видеозапись фрагмента занятия с детьми, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLY, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием имени участника, района и образовательной организации, которую он представляет, темы занятия. Тема занятия определяется участниками самостоятельно. Участники предоставляют ссылку на видеозапись занятия, размещенного в сети Интернет.

Регламент: видеозапись занятия – 20 минут, самоанализ – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, которые включают в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Занятие с детьми»

Критерии	Показатели	Максимальный балл
1. Актуальность	Использование технологий, методик, программ, обеспечивающих решение психолого-педагогических задач. Связь с практикой, обращение внимания на запросы времени и социума.	5
2. Творческий подход к решению методических / профессиональных задач	Использование нестандартных (оригинальных) форм организации занятия. Включение в содержание занятия ярких содержательных элементов, стимулирующих интерес. Использование различных методов и приемов работы с обучающимися.	5
3. Организационная культура	Четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу работы. Целесообразное использование приемов, методов и техник работы в соответствии с возрастными осо-	5

	бенностями обучающихся.	
4. Профессионально - личностные качества	Демонстрация активности, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости, артистизма и способности к творчеству, высокий уровень общей культуры.	5
5. Результативность	Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм. Последовательность и аргументированность выводов по итогу проведения занятия	5

5. Определение победителей и награждение участников Конкурса

5.1. Победителем объявляется участник из числа финалистов, набравший наибольшее количество баллов по итогам Конкурса.

5.2. Звание «Призер» или «Лауреат» присваивается по решению жюри Конкурса.

5.3. Победитель, призеры, лауреаты и участники Конкурса награждаются дипломами в рамках и букетами живых цветов.

5.4. Награждение участников, объявление победителя, призеров и лауреатов Конкурса проводится в торжественной обстановке.

5.5. Итоги Конкурса публикуются на сайте консультационно-методического центра.

Директор консультационно-методического центра



О.В. Плесецкая